

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku polskim: ZARZĄDZANIE PRODUKCJĄ							Kod przedmiotu: KNS/Z-IP/K/23		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim: PRODUCTION MANAGEMENT									
Kierunek studiów: ZARZĄDZANIE			Profil: praktyczny				Poziom studiów: I stopień		
Specjalność/specjalizacja: -			Forma zaliczenia przedmiotu: zaliczenie na ocenę				Semestr studiów: 4		
Nazwa grupy zajęć: zajęcia kierunkowe			Język w jakim prowadzone są zajęcia: polski						
Tryb studiów	Forma zajęć							Ogólna liczba godzin	Liczba punktów ECTS:
	W	Ćw.	Konw.	Lab.	Proj.	Sem.	Zajęcia terenowe		
Tryb stacjonarny	15	-	-	21	-	-	-	36	
Tryb niestacjonarny	9	-	-	21	-	-	-	30	
Jednostka realizująca przedmiot, wydział: Kolegium Nauk Społecznych									
Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail): dr inż. Mariusz Kruczek, mkruczek@wszop.edu.pl									
CEL PRZEDMIOTU									
C1.	Poznanie przez studentów zasad zarządzania systemami i przedsiębiorstwami produkcyjnymi, rozpoznawanie współczesnych urządzeń i technik produkcyjnych.								
C2.	Poznanie przez studentów podstaw funkcjonowania i budowy systemów produkcyjnych oraz elementów ich otoczenia.								
C3.	Zapoznanie studentów z kryteriami projektowania i podziału organizacji produkcji, metodologią zarządzania produkcją i metodami planowania produkcji.								
WYMAGANIA WSTĘPNE									
1.	Wiedza z podstaw zarządzania.								
2.	Umiejętność wykonywania rysunków technicznych, schematów technologicznych i organizacyjnych.								

PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ		METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO:	
			TREŚCI PROGRAMOWYCH	KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
EU1	Student zna i rozumie wiedzę teoretyczną z zakresu zarządzania produkcją, zarządzania i organizacji procesów produkcyjnych oraz pozatechnicznych uwarunkowań funkcjonowania organizacji.	zaliczenie pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru, prawda/fałsz, pytania otwarte	W1-W5	ZI K_W 01 ZI K_W 04
EU2	Student potrafi zaprezentować proces produkcyjny wybranego produktu w ujęciu technologicznym	obserwacja działań studenta potwierdzona zapisem	L1-L5	ZI K_U 06 ZI K_U 08
EU3	Student świadomie wykorzystuje umiejętności związane z planowaniem pracy poszczególnych osób lub grup pracowników. Jest gotów do właściwego określenia priorytetów przy planowaniu i wykonywaniu zadań w zakresie zarządzania produkcją.	kolokwium całościowe	L1-L5	ZI K_U 10 ZI K_K 06
TREŚCI PROGRAMOWE				
L.p.	WYKŁAD	Liczba godzin		
		S	N	
W1	System produkcyjny i jego otoczenie. Pojęcie systemu produkcyjnego i jego elementów. Produktywność. Mierniki produktywności. Proces produkcyjny. Istota procesu produkcyjnego. Elementy składowe procesu produkcyjnego. Klasyfikacje procesu produkcyjnego. Cykl produkcyjny. Istota cyklu produkcyjnego. Struktura i długość cyklu produkcyjnego. Metody określania długości cyklu produkcyjnego. Czas trwania cyklu produkcyjnego. Wskaźniki struktury cyklu produkcyjnego. Cykl produkcyjny wyrobu złożonego. Skracanie cyklu produkcyjnego i jego znaczenie	3	2	
W2	Przebieg partii produkcyjnej wyrobów w procesie produkcyjnym. Metody przebiegu produkcji partii wyrobów. Szeregowy przebieg wykonania partii wyrobów. Równoległy przebieg wykonania partii wyrobów. Szeregowo-równoległy przebieg wykonania partii wyrobów. Porównanie wariantów przebiegu cyklu produkcyjnego partii produkcyjnej wyrobów. Typy, formy i odmiany organizacji produkcji. Charakterystyka i czynniki determinujące. Produkcja potokowa. Klasyfikacje produkcji potokowej. Elementy projektowania produkcji potokowej. Podstawowe kierunki rozwoju potokowych linii produkcyjnych	3	2	
W3	Gospodarowanie zdolnością produkcyjną. Zapasy produkcji w toku. Pojęcia i klasyfikacja zapasów produkcyjnych. Zapasy międzykomórkowe i ich stany. Ustalenie stanu robót w toku. Zapasy wewnątrzkórkowe: poza-cykliczne i cykliczne. Zapasy międzyoperacyjne. Wprowadzenie do sterowania produkcją. Planowanie strategiczne i taktyczne. Planowanie operatywne działań jednorazowych (projekty) i powtarzalnych.	3	2	
W4	Struktura i cykl harmonogramowania produkcji. Techniki planowania i sterowania produkcją. Planowanie i sterowanie ilościowe. Metody i zasady sterowania. Najnowsze tendencje w sterowaniu produkcją. Japońskie systemy sterowania produkcją. System Toyoty, JiT, Kanban, ciągle doskonalenie. Lean Manufacturing - istota szczupłego wytwarzania.	3	1	
W5	Ocena i doskonalenie przepływu materiałów i półwyrobów metodą mapowania strumienia wartości. Przesłanki wprowadzania nowych koncepcji i metod zarządzania. Elastyczne systemy produkcyjne. Przesłanki tworzenia i rozwoju elastycznych systemów produkcyjnych. Systemy planowania potrzeb materiałowych (MRP). System planowania zasobów przedsiębiorstwa (MRP III/ERP). Koncepcja Just-in-Time w zarządzaniu produkcją.	3	2	
RAZEM		15	9	

FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA WYKŁADU: Zaliczenie pisemny (pytania otwarte i wyboru) oraz przygotowanie pracy (wizualizacja wiedzy).– ocena ilościowa oraz przygotowanie pracy (wizualizacja wiedzy).

L.p.	LABORATORIUM	Liczba godzin	
		S	N
L1	Określenie warunków zaliczenia przedmiotu. Wprowadzenie do obsługi Comarch ERP XL. Cechy konfiguracji: funkcjonalność, optymalizacja konfiguracji, stabilność, cena, ilość modułów. Specyfika funkcjonowania w przedsiębiorstwach. Praca samodzielna, ćwiczenia i dyskusja.	5	5
L2	E-Comarch ERP XL -Moduł Produkcja – Konfiguracja: zasoby produkcyjne, gniazda robocze. Metryka dokumentu. Historia zmian. Moduł „zarządzanie produkcją 3,0”.Charakterystyka modułu. Główne sekcje menu. Praca samodzielna, ćwiczenia i dyskusja.	4	4
L3	Moduł Produkcja – technologia; operacje w technologii, gniazda robocze w technologii, operacje na technologiach. Raportowanie jakości surowca. Raporty podsumowań parametrów i odpadów produkcyjnych. Praca samodzielna, ćwiczenia i dyskusja.	4	4
L4	Moduł Produkcja – Zlecenia produkcyjne: nowe zlecenia produkcyjne, realizacja, kalkulacja i rozliczenie zlecenia. Praca samodzielna, ćwiczenia i dyskusja.	4	4
L5	Moduł Produkcja – Analiza produktu. Konfigurowanie produktu. Budowanie technologii. Przygotowanie rentownych ofert. Kalkulacja kosztów. Oznaczanie wymagalności kolejnych kroków działań. Praca samodzielna, ćwiczenia i dyskusja. Kompleksowa ocena osiągnięć Studentów na ćwiczeniach.	4	4
RAZEM		21	21

FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA LABORATORIUM: Połączenie i uśrednienie ocen częściowych z zadań realizowanych w ramach ćwiczeń laboratoryjnych.

METODY I FORMY DYDAKTYCZNE

1. Wykład konwersatoryjny
2. Wykład z wykorzystaniem technik multimedialnych.
3. Ćwiczenia laboratoryjne

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Prezentacja multimedialna.
2. platforma e-learningowa
3. Biblioteki cyfrowe i zasoby online.

OPROGRAMOWANIE

1. Comarch ERP

OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ

Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		tryb stacjonarny	tryb niestacjonarny
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	36	30
2.	samodzielne przygotowanie się do zajęć	20	23
3.	przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	23	26
4.	konsultacje	2	2
5.	zapoznanie się z literaturą	19	19
6.	zaliczenie/egzamin	-	-
SUMA GODZIN		100	100
LICZBA PUNKTÓW ECTS		4	4

LITERATURA PODSTAWOWA

1. Knosala R.: *Innowacje w zarządzaniu i inżynierii produkcji*, Oficyna Wydawnicza PTZP, 2012
2. Pająk E., *Zarządzanie produkcją. Produkt, technologia, organizacja*, PWN Warszawa 2019
3. Rogowski A., *Podstawy organizacji i zarządzania produkcją w przedsiębiorstwie*, CeDeWu Warszawa 2010

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA I ŹRÓDŁA PRAWA

- | | |
|----|--|
| 1. | Szatkowski K., <i>Przygotowanie produkcji</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN 2019 |
| 2. | Muhlemann A.P., <i>Zarządzanie. Produkcja i usługi</i> . Wydawnictwo Naukowe PWN Warszawa 2001. |
| 3. | Durlik I., <i>Inżynieria zarządzania. Strategia i projektowanie systemów produkcyjnych. Strategie organizacji i zarządzania produkcją</i> . Wydawnictwo Placet Warszawa 2009. |
| 4. | Durlik I., <i>Inżynieria zarządzania. Strategia i projektowanie systemów produkcyjnych. Strategia wytwarzania. Projektowanie procesów i systemów produkcyjnych</i> . Wydawnictwo Placet Warszawa 2004. |
| 5. | Rogoziński K., <i>Usługi rynkowe</i> . Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Poznaniu. Poznań 2000. |

INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

- | | |
|----|--|
| 1. | PLATFORMA MOODLE zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ materiały dydaktyczne do przedmiotu ▪ przedmiotowe efekty uczenia się ▪ zalecaną literaturę ▪ warunki i kryteria zaliczenia przedmiotu |
| 2. | BIBLIOTEKA WSZOP zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej, w tym dostęp do zbiorów cyfrowych i Platformy IBUK Libra |
| 3. | ELEKTRONICZNY NIEZBĘDNIK STUDENTA zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ kierunkowe efekty uczenia się ▪ karty przedmiotów ▪ terminy konsultacji nauczycieli akademickich |
| 4. | WIRTUALNY DZIEKANAT zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ harmonogram zajęć na bieżący semestr ▪ harmonogram sesji egzaminacyjnej ▪ ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego |
| 5. | Ocena osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wykorzystaniem metod weryfikacji wymagających oceny jakościowej oznacza, że zakładane efekty zostały osiągnięte: <ul style="list-style-type: none"> ▪ w pełni – ocena bardzo dobry ▪ z niewielkimi niedociągnięciami – ocena dobry plus ▪ z brakami, które można uzupełnić – ocena dobry ▪ z istotnymi brakami, które można uzupełnić – ocena dostateczny plus ▪ z istotnymi brakami na minimalnym poziomie – ocena dostateczny lub ▪ nie zostały osiągnięte – ocena niedostateczny. |
| 6. | Ocena osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wykorzystaniem metod weryfikacji wymagających oceny ilościowej oznacza, że zakładane efekty zostały osiągnięte: <ul style="list-style-type: none"> ▪ 91-100% sumy – ocena bardzo dobry ▪ 81-90% – ocena dobry plus ▪ 71-80% – ocena dobry ▪ 61-70% – ocena dostateczny plus ▪ 51-60% – ocena dostateczny lub ▪ 50% i mniej – ocena niedostateczny. |
| 7. | Terminy egzaminów uzgadnia starosta roku z prowadzącym zajęcia |
| 8. | Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2024/25 |