

KARTA PRZEDMIOTU

<i>Nazwa przedmiotu w języku polskim:</i> NEGOCJACJE I MEDIACJE SĄDOWE W SPRAWACH KARNYCH I CYWILNYCH		<i>Kod przedmiotu:</i> KNS/BW-IIP/PSiW/73							
<i>Nazwa przedmiotu w języku angielskim:</i> NEGOTIATIONS AND COURT MEDIATION IN CRIMINAL AND CIVIL MATTERS									
<i>Kierunek studiów:</i> Bezpieczeństwo wewnętrzne	<i>Profil:</i> praktyczny	<i>Poziom studiów:</i> II stopień							
<i>Specjalność/specjalizacja:</i> Psychologia sądowa i wiktymologia	<i>Forma zaliczenia przedmiotu:</i> zaliczenie na ocenę	<i>Semestr studiów:</i> 4							
<i>Nazwa grupy zajęć:</i> zajęcia specjalnościowe	<i>Język w jakim prowadzone są zajęcia:</i> polski								
<i>Tryb studiów</i>	<i>Forma zajęć</i>							<i>Ogólna liczba godzin</i>	<i>Liczba punktów ECTS:</i>
	<i>W</i>	<i>Ćw.</i>	<i>Konw.</i>	<i>Lab.</i>	<i>Proj.</i>	<i>Sem.</i>	<i>Zajęcia terenowe</i>		
<i>Tryb stacjonarny</i>	-	30	-	-	-	-	-	30	4
<i>Tryb niestacjonarny</i>	-	30	-	-	-	-	-	30	
<i>Jednostka realizująca przedmiot, wydział:</i> Kolegium Nauk Społecznych									
<i>Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail):</i> dr Anna Sikorska , asikorska@wszop.edu.pl									
CEL PRZEDMIOTU									
C1.	Nabycie przez studentów wiedzy teoretycznej z zakresu negocjacji i mediacji w sprawach karnych i cywilnych.								
C2.	Nabycie przez studentów umiejętności stosowania zasad skutecznej negocjacji i mediacji.								
C3.	Nabycie przez studentów wiedzy na temat znaczenia mediacji i negocjacji dla bezkonfliktowego zakończenia sporu.								
WYMAGANIA WSTĘPNE									
1.	Podstawy prawa								
2.	Podstawy psychologii								

PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ		METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO:	
			TREŚCI PROGRAMOWYCH	KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
EU1	Studenta ma wiedzę teoretyczną na temat negocjacji i mediacji sądowych; rozumie ich znaczenie w procesie rozwiązywania sporów.	zaliczenie ustne	ĆW1;ĆW2;ĆW3; ĆW4; ĆW5	BWII K_W 10
EU2	Student potrafi stosować zasady skutecznej mediacji, a także sporządzić podstawową dokumentację z postępowania mediacyjnego	zaliczenie ustne	ĆW4	BWII K_U 06
EU3	Student potrafi umiejętnie stosować zasady efektywnych negocjacji z zachowaniem strategii argumentacyjnych oraz zrozumienia interesów różnych stron.	zaliczenie ustne	ĆW5	BWII K_U 06
EU4	Student potrafi efektywnie współpracować w grupie; rozumie rolę mediatora w postępowaniu mediacyjnym, w tym jego wpływ na ostateczne rozstrzygnięcie.	dyskusja na forum grupy	ĆW3;ĆW4	BWII K_U 11

TREŚCI PROGRAMOWE

L.p.	ĆWICZENIA	Liczba godzin	
		S	N
ĆW1	Wprowadzenie do tematyki negocjacji i mediacji. Definicje. Podobieństwa (cel; interaktywność; elastyczność) i różnice (rola osób trzecich; decyzyjność; struktura procesu; emocje i konflikt). Negocjacje i mediacje sądowe- regulacje prawne.	3	3
ĆW2	Negocjacje w sprawach karnych i cywilnych – podobieństwa i różnice. Cel kontekst. Proces negocjacyjny. Zasady efektywnych negocjacji. Zalety i wady negocjacji.	3	3
ĆW3	Mediacje w sprawach karnych i cywilnych – podobieństwa i różnice. Cel mediacji. Proces mediacji. Zasady skutecznej mediacji. Zalety i wady mediacji. Rola mediatora. Uгода.	4	4
ĆW4	Symulacja mediacji. Odgrywanie ról stron sporu oraz mediatora. Ćwiczenia praktyczne. Analiza przypadków. Przygotowanie zaproszenia na mediacje i protokołu z mediacji, sporządzanie ugody, wniosku o przedłużenie mediacji. Ćwiczenia praktyczne. Techniki mediacji. Ćwiczenia rozwijające umiejętności mediacyjne. Rozwój umiejętności komunikacyjnych i negocjacyjnych. Rozwiązywanie konfliktów. Ćwiczenia mające na celu identyfikację źródła konfliktu oraz zaproponowanie metody rozwiązania.	15	15
ĆW5	Symulacja negocjacji. Ćwiczenia mające na celu wypracowanie porozumienia. Analiza przypadków. Ćwiczenia praktyczne z krytycznego myślenia, analizy sytuacji prawnych oraz wyciągania wniosków na podstawie doświadczeń stron. Techniki perswazji. Ćwiczenia techniki w krótkich scenariuszach. Role – play. Ćwiczenia odgrywania ról różnych uczestników postępowania, w tym mediatorów, prawników i klientów.	15	15
RAZEM		30	30

FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA ĆWICZEŃ: zaliczenie ustne, ocena jakościowa

METODY I FORMY DYDAKTYCZNE

1.	wykład informacyjny
2.	dyskusja
3.	ćwiczenia praktyczne
4.	studium przypadków

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1.	prezentacja multimedialna		
2.	platforma e-learningowa		
OPROGRAMOWANIE			
4.	Nie dotyczy		
OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ			
Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		<i>tryb stacjonarny</i>	<i>tryb niestacjonarny</i>
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	30	30
2.	samodzielne przygotowanie się do zajęć	20	20
3.	przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	25	25
4.	konsultacje	3	3
5.	zapoznanie się z literaturą	22	22
6.	zaliczenie/egzamin	-	-
SUMA GODZIN		100	100
LICZBA PUNKTÓW ECTS		4	4
LITERATURA PODSTAWOWA			
1.	Indan- Pykno L., Indan-Pykno M., <i>Metodyka pracy i odpowiedzialność zawodowa mediatora w postępowaniu mediacyjnym</i> , Warszawa 2022		
2.	(red.) nauk. Gmurzyńska E., Morek R. <i>Mediacje: teoria i praktyka</i> , Warszawa 2014		
3.	Stelmach J., Brożek B., <i>Negocjacje</i> , Kraków 2014		
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA I ŹRÓDŁA PRAWA			
1.	Tabernaacka M., <i>Negocjacje i mediacje w sferze publicznej</i> , Warszawa 2024		
2.	(red.) Binsztok A. <i>Sztuka skutecznego prowadzenia mediacji i negocjacji: zagadnienia psychologiczne i komunikacyjne</i> , Wrocław 2013		
3.	(red.) Sitarz O. <i>Metodyka pracy mediatora w sprawach karnych</i> , Warszawa 2015		
4.	Ustawa z dnia 17 listopada 1964 r. Kodeks postępowania cywilnego (tj. Dz. U. z 2023, poz. 550) - Przepisy dotyczące zlecenia ekspertyz oraz roli biegłych w postępowaniach cywilnych (artykuły: 10, 98 ¹ , 103, 109, 183 ¹⁻¹⁵ , 187, 210, 394;).		
5.	Ustawa z dnia 6 czerwca 1997 r. Kodeks postępowania karnego (tj. Dz.U. z 2024, poz. 37) - Przepisy dotyczące zlecenia ekspertyz oraz roli biegłych w postępowaniach cywilnych (artykuły: 23a; 40 § 1 pkt.10; 107 § 3 i 4; 178 a; 492 § 2; 493; 618 §1 pkt.8; 619 § 2;).		
6.	Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z 20 stycznia 2016 r. w sprawie prowadzenia listy stałych mediatorów (Dz. U. z 2016 , poz. 122)		
7.	rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z 18.05.2001r. w sprawie postępowania mediacyjnego w sprawach nieletnich (Dz. U. z 2001. Nr 56, poz. 591, z późn. zm.)		
INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE:			
1.	PLATFORMA MOODLE zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ materiały dydaktyczne do przedmiotu ▪ przedmiotowe efekty uczenia się ▪ zalecaną literaturę ▪ warunki i kryteria zaliczenia przedmiotu 		
2.	BIBLIOTEKA WSZOP zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej, w tym dostęp do zbiorów cyfrowych i Platformy IBUK Libra		
3.	ELEKTRONICZNY NIEZBĘDNIK STUDENTA zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ kierunkowe efekty uczenia się ▪ karty przedmiotów ▪ terminy konsultacji nauczycieli akademickich 		
4.	WIRTUALNY DZIEKANAT zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ harmonogram zajęć na bieżący semestr ▪ harmonogram sesji egzaminacyjnej ▪ ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego 		

5.	<p>Ocena osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wykorzystaniem metod weryfikacji wymagających oceny jakościowej oznacza, że zakładane efekty zostały osiągnięte:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ w pełni – ocena bardzo dobry ▪ z niewielkimi niedociągnięciami – ocena dobry plus ▪ z brakami, które można uzupełnić – ocena dobry ▪ z istotnymi brakami, które można uzupełnić – ocena dostateczny plus ▪ z istotnymi brakami na minimalnym poziomie – ocena dostateczny lub ▪ nie zostały osiągnięte – ocena niedostateczny.
6.	<p>Ocena osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wykorzystaniem metod weryfikacji wymagających oceny ilościowej oznacza, że zakładane efekty zostały osiągnięte:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 91-100% sumy – ocena bardzo dobry ▪ 81-90% – ocena dobry plus ▪ 71-80% – ocena dobry ▪ 61-70% – ocena dostateczny plus ▪ 51-60% – ocena dostateczny lub ▪ 50% i mniej – ocena niedostateczny.
7.	Terminy egzaminów uzgadnia starosta roku z prowadzącym zajęcia
8.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2024/25