

KARTA PRZEDMIOTU

<i>Nazwa przedmiotu w języku polskim:</i> AUDIOWIZUALNE METODY STOSOWANE W KRYMINALISTYCE							<i>Kod przedmiotu:</i> KNS/BW-IP/KiK/48		
<i>Nazwa przedmiotu w języku angielskim:</i> AUDIOVISUAL METHODS USED IN FORENSICS									
<i>Kierunek studiów:</i> Bezpieczeństwo wewnętrzne			<i>Profil:</i> praktyczny				<i>Poziom studiów:</i> I stopień		
<i>Specjalność/specjalizacja:</i> Kryminologia i kryminalistyka			<i>Forma zaliczenia przedmiotu:</i> zaliczenie na ocenę				<i>Semestr studiów:</i> 5		
<i>Nazwa grupy zajęć:</i> zajęcia specjalnościowe			<i>Język w jakim prowadzone są zajęcia:</i> polski						
<i>Tryb studiów</i>	<i>Forma zajęć</i>							<i>Ogólna liczba godzin</i>	<i>Liczba punktów ECTS:</i>
	<i>W</i>	<i>Ćw.</i>	<i>Konw.</i>	<i>Lab.</i>	<i>Proj.</i>	<i>Sem.</i>	<i>Zajęcia terenowe</i>		
<i>Tryb stacjonarny</i>	-	-	-	30	-	-	-	30	2
<i>Tryb niestacjonarny</i>	-	-	-	15	-	-	-	15	
<i>Jednostka realizująca przedmiot, wydział:</i> Kolegium Nauk Społecznych									
<i>Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail):</i> mgr Kamil Niesłony, knieslony@wszop.edu.pl									
CEL PRZEDMIOTU									
C1.	Zapoznanie studentów z procesem fotografii w trybie manualnym (praca z przysłoną, czasem naświetlania i czułością ISO).								
C2.	Praktyczne przygotowanie studentów do samodzielnego wykonywania fotografii kryminalistycznej (sygnalitycznej).								
C3.	Warsztatowa praca nad różnymi formami fotografii kryminalistycznej (fotograficzna dokumentacja miejsca zdarzenia).								
WYMAGANIA WSTĘPNE									
1.	Podstawy wiedzy i praktycznych umiejętności niezbędnych do wykonania fotografii (zasady optyki z szkoły ponadpodstawowej oraz wiedza matematyczna - ułamki).								

PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ		METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO:	
			TREŚCI PROGRAMOWYCH	KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
EU1	Student potrafi wykonać fotografię w trybie manualnym prawidłowo wpływając na parametry takie jak: przysłona, czas naświetlania i czułość ISO.	demonstracja umiejętności praktycznych (wykonanie fotografii)	L1	BWI K_U 04
EU2	Student jest świadomy głębi ostrości, czasu naświetlania i konsekwencji wysokich czułości ISO.	demonstracja umiejętności praktycznych (wykonanie fotografii)	L1	BWI K_U 04
EU3	Student potrafi wykonać zdjęcia sygnalityczne oraz inne niezbędne w pracy technika kryminalistyki.	demonstracja umiejętności praktycznych (wykonanie fotografii sygnalitycznych)	L2-L3	BWI K_U 04
TREŚCI PROGRAMOWE				
L.p.	LABORATORIUM	Liczba godzin		
		S	N	
L1	Zapoznanie się z procesem wykonywania fotografii w trybie manualnym (praca z przysłoną, czasem naświetlania i czułością ISO). Ćwiczenia praktyczne z pracą z aparatem w trybie manualnym.	10	5	
L2	Zapoznanie się z procesem wykonywania zdjęć sygnalitycznych oraz fotograficznej dokumentacji miejsca zdarzenia. Ćwiczenia praktyczne polegające na wykonaniu zdjęć sygnalitycznych oraz zdjęć dokumentujących miejsce zdarzenia.	10	5	
L3	Praca z aparatem w zmiennych warunkach oświetleniowych, doskonalenie umiejętności wykonywania zdjęć sygnalitycznych oraz fotograficznej dokumentacji miejsca zdarzenia.	10	5	
RAZEM		15	15	
FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA LABORATORIUM: demonstracja umiejętności praktycznych - ocena jakościowa				
METODY I FORMY DYDAKTYCZNE				
1.	objaśnienie			
2.	wytworzenie sytuacji problemowej, formułowanie i weryfikacja pomysłów ich rozwiązania			
3.	zajęcia warsztatowe			
4.	praca indywidualna			
5.	praca zespołowa			
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE				
1.	studio audiowizualne			
OPROGRAMOWANIE				
1.	GIMP			
OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ				
Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności		
		tryb stacjonarny	tryb niestacjonarny	
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	30	15	
2.	samodzielne przygotowanie do zajęć	6	21	
3.	przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	7	7	
4.	udział w konsultacjach	2	2	
5.	zapoznanie się z literaturą	5	5	
6.	egzamin/zaliczenie	-	-	

SUMA GODZIN		50	50
LICZBA PUNKTÓW ECTS		2	2
LITERATURA PODSTAWOWA			
1.	Akt prawny: Instrukcja o szczegółowych zasadach prowadzenia zbiorów daktyloskopijnych i zdjęć sygnalitycznych oraz wzory dokumentów w tych sprawach, będąca załącznikiem nr 1 do zarządzenia nr 6 Komendanta Głównego Policji z dnia 16 maja 2002 roku. Załącznik nr 7 do tej instrukcji reguluje zasady i warunki techniczne wykonywania zdjęć sygnalitycznych.		
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA I ŹRÓDŁA PRAWA			
1.	Scott Kelby, <i>Sekrety mistrza fotografii cyfrowej</i> , Wydawnictwo Helion, Gliwice 2012		
2.	Scott Kelby, <i>Sekrety mistrza fotografii cyfrowej. 195 ujęć Scotta Kelby'ego</i> , Wydawnictwo Helion, Gliwice 2007		
INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE:			
1.	PLATFORMA MOODLE zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ materiały dydaktyczne do przedmiotu ▪ przedmiotowe efekty uczenia się ▪ zalecaną literaturę ▪ warunki i kryteria zaliczenia przedmiotu 		
2.	BIBLIOTEKA WSZOP zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej, w tym dostęp do zbiorów cyfrowych i Platformy IBUK Libra		
3.	ELEKTRONICZNY NIEZBĘDNIK STUDENTA zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ kierunkowe efekty uczenia się ▪ karty przedmiotów ▪ terminy konsultacji nauczycieli akademickich 		
4.	WIRTUALNY DZIEKANAT zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ harmonogram zajęć na bieżący semestr ▪ harmonogram sesji egzaminacyjnej ▪ ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego 		
5.	Ocena osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wykorzystaniem metod weryfikacji wymagających oceny jakościowej oznacza, że zakładane efekty zostały osiągnięte: <ul style="list-style-type: none"> ▪ w pełni – ocena bardzo dobry ▪ z niewielkimi niedociągnięciami – ocena dobry plus ▪ z brakami, które można uzupełnić – ocena dobry ▪ z istotnymi brakami, które można uzupełnić – ocena dostateczny plus ▪ z istotnymi brakami na minimalnym poziomie – ocena dostateczny lub ▪ nie zostały osiągnięte – ocena niedostateczny. 		
6.	Ocena osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wykorzystaniem metod weryfikacji wymagających oceny ilościowej oznacza, że zakładane efekty zostały osiągnięte: <ul style="list-style-type: none"> ▪ 91-100% sumy – ocena bardzo dobry ▪ 81-90% – ocena dobry plus ▪ 71-80% – ocena dobry ▪ 61-70% – ocena dostateczny plus ▪ 51-60% – ocena dostateczny lub ▪ 50% i mniej – ocena niedostateczny. 		
7.	Terminy egzaminów uzgadnia starosta roku z prowadzącym zajęcia		
8.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2024/25		