

KARTA PRZEDMIOTU

<i>Nazwa przedmiotu w języku polskim:</i> AUDIOWIZUALNE METODY STOSOWANE W KRYMINALISTYCE							<i>Kod przedmiotu:</i> KNS/BW-IP/KiK/48		
<i>Nazwa przedmiotu w języku angielskim:</i> AUDIOVISUAL METHODS USED IN FORENSICS									
<i>Kierunek studiów:</i> Bezpieczeństwo wewnętrzne			<i>Profil:</i> praktyczny				<i>Poziom studiów:</i> I stopień		
<i>Specjalność/specjalizacja:</i> Kryminologia i kryminalistyka			<i>Forma zaliczenia przedmiotu:</i> zaliczenie na ocenę				<i>Semestr studiów:</i> 5		
<i>Nazwa grupy zajęć:</i> zajęcia specjalnościowe			<i>Język w jakim prowadzone są zajęcia:</i> polski						
<i>Tryb studiów</i>	<i>Forma zajęć</i>							<i>Ogólna liczba godzin</i>	<i>Liczba punktów ECTS:</i>
	<i>W</i>	<i>Ćw.</i>	<i>Konw.</i>	<i>Lab.</i>	<i>Proj.</i>	<i>Sem.</i>	<i>Zajęcia terenowe</i>		
<i>Tryb stacjonarny</i>	-	-	-	30	-	-	-	30	2
<i>Tryb niestacjonarny</i>	-	-	-	15	-	-	-	15	
<i>Jednostka realizująca przedmiot, wydział:</i> Kolegium Nauk Społecznych									
<i>Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail):</i> mgr Kamil Niesłony, knieslony@wszop.edu.pl									
CEL PRZEDMIOTU									
C1.	Zapoznanie studentów z procesem fotografii w trybie manualnym (praca z przysłoną, czasem naświetlania i czułością ISO).								
C2.	Praktyczne przygotowanie studentów do samodzielnego wykonywania fotografii kryminalistycznej (sygnalitycznej).								
C3.	Warsztatowa praca nad różnymi formami fotografii kryminalistycznej (fotograficzna dokumentacja miejsca zdarzenia).								
WYMAGANIA WSTĘPNE									
1.	Podstawy wiedzy i praktycznych umiejętności niezbędnych do wykonania fotografii (zasady optyki z szkoły ponadpodstawowej oraz wiedza matematyczna - ułamki).								

PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ		METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DO:	
			TREŚCI PROGRAMOWYCH	KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
EU1	Student potrafi wykonać fotografię w trybie manualnym prawidłowo wpływając na parametry takie jak: przysłona, czas naświetlania i czułość ISO.	demonstracja umiejętności praktycznych (wykonanie fotografii)	L1	BW K_U 02
EU2	Student jest świadomy głębi ostrości, czasu naświetlania i konsekwencji wysokich czułości ISO.	demonstracja umiejętności praktycznych (wykonanie fotografii)	L1	BW K_U 04
EU3	Student potrafi wykonać zdjęcia sygnalityczne oraz inne niezbędne w pracy technika kryminalistyki.	demonstracja umiejętności praktycznych (wykonanie fotografii sygnalitycznych)	L2-L3	BW K_U 04

TREŚCI PROGRAMOWE

L.p.	LABORATORIUM	Liczba godzin	
		S	N
L1	Zapoznanie się z procesem wykonywania fotografii w trybie manualnym (praca z przysłoną, czasem naświetlania i czułością ISO). Ćwiczenia praktyczne z pracą z aparatem w trybie manualnym.	10	5
L2	Zapoznanie się z procesem wykonywania zdjęć sygnalitycznych oraz fotograficznej dokumentacji miejsca zdarzenia. Ćwiczenia praktyczne polegające na wykonaniu zdjęć sygnalitycznych oraz zdjęć dokumentujących miejsce zdarzenia.	10	5
L3	Praca z aparatem w zmiennych warunkach oświetleniowych, doskonalenie umiejętności wykonywania zdjęć sygnalitycznych oraz fotograficznej dokumentacji miejsca zdarzenia.	10	5
RAZEM		15	15

FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA LABORATORIUM: demonstracja umiejętności praktycznych - ocena jakościowa**METODY I FORMY DYDAKTYCZNE**

1.	objaśnienie
2.	wytworzenie sytuacji problemowej, formułowanie i weryfikacja pomysłów ich rozwiązania
3.	zajęcia warsztatowe
4.	praca indywidualna
5.	praca zespołowa

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1.	studio audiowizualne
----	----------------------

OPROGRAMOWANIE

1.	GIMP
----	------

OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ

	Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		tryb stacjonarny	tryb niestacjonarny
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	30	15
2.	samodzielne przygotowanie do zajęć	6	6
3.	przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	7	12
4.	udział w konsultacjach	2	2
5.	zapoznanie się z literaturą	5	15
6.	egzamin/zaliczenie	-	-

SUMA GODZIN		50	50
LICZBA PUNKTÓW ECTS		2	2
LITERATURA PODSTAWOWA			
1.	Akt prawny: Instrukcja o szczegółowych zasadach prowadzenia zbiorów daktyloskopijnych i zdjęć sygnalitycznych oraz wzory dokumentów w tych sprawach, będąca załącznikiem nr 1 do zarządzenia nr 6 Komendanta Głównego Policji z dnia 16 maja 2002 roku. Załącznik nr 7 do tej instrukcji reguluje zasady i warunki techniczne wykonywania zdjęć sygnalitycznych.		
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA I ŹRÓDŁA PRAWA			
1.	Scott Kelby, <i>Sekrety mistrza fotografii cyfrowej</i> , Wydawnictwo Helion, Gliwice 2012		
2.	Scott Kelby, <i>Sekrety mistrza fotografii cyfrowej. 195 ujęć Scotta Kelby'ego</i> , Wydawnictwo Helion, Gliwice 2007		
INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE:			
1.	PLATFORMA MOODLE zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ materiały dydaktyczne do przedmiotu ▪ przedmiotowe efekty uczenia się ▪ zalecaną literaturę ▪ warunki i kryteria zaliczenia przedmiotu 		
2.	BIBLIOTEKA WSZOP zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej, w tym dostęp do zbiorów cyfrowych i Platformy IBUK Libra		
3.	ELEKTRONICZNY NIEZBĘDNIK STUDENTA zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ kierunkowe efekty uczenia się ▪ karty przedmiotów ▪ terminy konsultacji nauczycieli akademickich 		
4.	WIRTUALNY DZIEKANAT zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ harmonogram zajęć na bieżący semestr ▪ harmonogram sesji egzaminacyjnej ▪ ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego 		
5.	Ocena osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wykorzystaniem metod weryfikacji wymagających oceny jakościowej oznacza, że zakładane efekty zostały osiągnięte: <ul style="list-style-type: none"> ▪ w pełni – ocena bardzo dobry ▪ z niewielkimi niedociągnięciami – ocena dobry plus ▪ z brakami, które można uzupełnić – ocena dobry ▪ z istotnymi brakami, które można uzupełnić – ocena dostateczny plus ▪ z istotnymi brakami na minimalnym poziomie – ocena dostateczny lub ▪ nie zostały osiągnięte – ocena niedostateczny. 		
6.	Ocena osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wykorzystaniem metod weryfikacji wymagających oceny ilościowej oznacza, że zakładane efekty zostały osiągnięte: <ul style="list-style-type: none"> ▪ 91-100% sumy – ocena bardzo dobry ▪ 81-90% – ocena dobry plus ▪ 71-80% – ocena dobry ▪ 61-70% – ocena dostateczny plus ▪ 51-60% – ocena dostateczny lub ▪ 50% i mniej – ocena niedostateczny. 		
7.	Terminy egzaminów uzgadnia starosta roku z prowadzącym zajęcia		
8.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2024/25		