

KARTA PRZEDMIOTU

<i>Nazwa przedmiotu w języku polskim:</i> Analiza dyskursu									<i>Kod przedmiotu:</i> KF/FA-IP/K/11	
<i>Nazwa przedmiotu w języku angielskim:</i> Discourse analysis										
<i>Kierunek studiów:</i> Filologia angielska				<i>Profil:</i> praktyczny				<i>Poziom studiów:</i> I stopień		
<i>Specjalność/specjalizacja:</i>				<i>Forma zaliczenia przedmiotu:</i> zaliczenie na ocenę				<i>Semestr studiów:</i> 6		
<i>Nazwa modułu programu:</i> Kierunkowy				<i>Język w jakim prowadzone są zajęcia:</i> angielski						
<i>Tryb studiów</i>	<i>Forma zajęć</i>								<i>Ogólna liczba godzin</i>	<i>Liczba punktów ECTS:</i>
	<i>W</i>	<i>Ćw.</i>	<i>Konw.</i>	<i>Lab.</i>	<i>Proj.</i>	<i>Sem.</i>	<i>Zajęcia terenowe</i>	<i>Lektorat</i>		
<i>Tryb stacjonarny</i>	-	-	15	-	-	-	-	-	15	3
<i>Tryb niestacjonarny</i>	-	-	15	-	-	-	-	-	15	
<i>Jednostka realizująca przedmiot, wydział:</i> Kolegium Filologii										
<i>Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail):</i> dr Elżbieta Krawczyk (ekrawczyk@wszop.edu.pl)										
CEL PRZEDMIOTU:										
C1.	Zapoznanie studentów z twierdzeniami i pojęciami z zakresu analizy dyskursu.									
C2.	Zaznajomienie studentów z technikami analizy dyskursu.									
C3.	Przedstawienie studentom podstawowych szkół analizy dyskursu.									
WYMAGANIA WSTĘPNE:										
1.	Posiadanie wiedzy i umiejętności z zakresu językoznawstwa oraz studiowanej specjalności obejmującego cykl kształcenia na kierunku filologicznym w semestrach: I-IV.									
2.	Umiejętność posługiwania się narzędziami technologii informatyczno-komunikacyjnej w celu realizacji i prezentacji projektu.									

PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ:		ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	
EU1	Student ma usystematyzowaną i zaawansowaną wiedzę szczegółową obejmującą wybrane obszary z zakresu analizy dyskursu, w tym zwłaszcza znajomość terminologii językoznawczej z ukierunkowaniem na jej zastosowanie praktyczne.	FIL K_W01, FIL K_W02, FIL K_W04	
EU2	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje dotyczące analizy dyskursu z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy.	FIL K_U01, FIL K_U05, FIL K_U06	
EU3	Student rozumie wzajemne relacje zachodzące pomiędzy rodzajem stosowanej w danym zadaniu ekspresji a niesionym komunikatem dla odbiorcy.	FIL K_U01, FIL K_U11	
EU4	Student świadomie i aktywnie uczestniczy w życiu społecznym wykorzystując analizę dyskursu.	FIL K_K03, FIL K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE			
LP.	KONWERSATORIUM	S	N
K1	Analiza dyskursu. Zakres definicyjny i cechy analizy dyskursu. Określenie ram przedmiotu, ze szczególnym uwzględnieniem interdyscyplinarności.	2	2
K2	Narzędzie badawcze analizy dyskursu. Analiza korpusu językowego pod kątem semantycznym i pragmatycznym.	2	2
K3	Językoznawcze podstawy analizy dyskursu. Językoznawcza analiza dyskursu pod kątem koherencji. Językoznawcze środki wyrażania ironii i sarkazm w dyskursie.	2	2
K4	Dyskurs jako interakcja. Interakcja w dyskursie z wykorzystaniem podejścia pragmatycznego. Teoria Relewancji jako ilustracja pragmatycznych podstaw analizy dyskursu.	2	2
K5	Dyskurs polityczny. Językoznawcza analiza wybranego przykładu dyskursu politycznego. Cechy dyskursu politycznego.	2	2
K6	Dyskurs a myśl feministyczna. Językoznawcza analiza wybranego przykładu dyskursu feministycznego. Cechy dyskursu feministycznego.	2	2
K7	Dyskurs a myśl socjologiczna. Językoznawcza analiza wybranego przykładu dyskursu socjologicznego. Cechy dyskursu socjologicznego.	2	2
K8	Studium przypadku. Analiza konkretnego zagadnienia, np. analiza dyskursu a problem globalnego ocieplenia, analiza dyskursu a patriotyzm w polskim dyskursie publicznym.	1	1
RAZEM:		15	15
FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU: Zaliczenie na podstawie testu oraz pracy w grupach i aktywności w dyskusjach.			
NARZĘDZIA I METODY DYDAKTYCZNE			
1.	Komputer, Internet, rzutnik multimedialny.		
2.	Praca z tekstem i słownikiem lub leksykonem.		
3.	Praca indywidualna oraz w grupach – dyskusja		
4.	Analiza przypadku		
OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ:			
Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		<i>tryb stacjonarny</i>	<i>tryb niestacjonarny</i>
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	15	15

2.	samodzielne przygotowanie do zajęć	20	20
3.	przygotowanie do zaliczenia	25	25
4.	udział w konsultacjach	5	5
5.	zapoznanie się z literaturą przedmiotu	10	10
SUMA GODZIN		75	75
LICZBA PUNKTÓW ECTS		3	3

LITERATURA PODSTAWOWA:

1.	Gee, James Paul. 2005. <i>An Introduction to Discourse Analysis. Theory and Method</i> . London and New York: Routledge
2.	Weiss Gilbert, Ruth Wodak (eds.) 2003. <i>Critical Discourse Analysis. Theory and Interdisciplinarity</i> , New York: Palgrave Macmillan
3.	Wodak, R and Ludwig, Ch, 1999. <i>Challenges in a changing world: Issues in Critical Discourse Analysis</i> . Vienna: Passagenverlag

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

1.	Fairclough, N. 1989. <i>Language and Power</i> , London: Longman
2.	Fairclough, N. 1995. <i>Critical Discourse Analysis</i> , London: Longman
3.	Thompson, John B. 1990. <i>Ideology and Modern Culture</i> . Cambridge: Polity Press

INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE:

1.	Materiały dydaktyczne do przedmiotu mogą być zamieszczane w Elektronicznym Niezbędniku Studenta (ENS) lub przekazane w formie elektronicznej staroście grupy.
2.	Literatura podstawowa do przedmiotu jest dostępna w Bibliotece WSZOP.
3.	Plan studiów, zakładane efekty uczenia się oraz karty przedmiotów są udostępniane studentom w ENS.
4.	Harmonogram zajęć na każdy semestr jest zamieszczany w Wirtualnym Dziekanacie.
5.	Harmonogram sesji egzaminacyjnej oraz ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego są udostępnione na tablicy informacyjnej we WSZOP oraz w Wirtualnym Dziekanacie.
6.	Terminy egzaminów z prowadzącym zajęcia ustala starosta roku.
7.	Terminy konsultacji prowadzących zajęcia są zamieszczane w ENS.
8.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2020/2021