

**KARTA PRZEDMIOTU**

<i>Nazwa przedmiotu w języku polskim:</i> <b>PROJEKT DYPLOMOWY</b>									<i>Kod przedmiotu:</i> <b>KF/FA-IP/P/21</b>	
<i>Nazwa przedmiotu w języku angielskim:</i> <b>DIPLOMA PROJECT</b>										
<i>Kierunek studiów:</i> <b>Filologia angielska</b>				<i>Profil:</i> <b>praktyczny</b>				<i>Poziom studiów:</i> <b>I stopień</b>		
<i>Specjalność/specjalizacja:</i> <i>Translatoryka stosowana , Język angielski w biznesie</i>				<i>Forma zaliczenia przedmiotu:</i> <b>zaliczenie na ocenę</b>				<i>Semestr studiów:</i> <b>5</b>		
<i>Nazwa modułu programu:</i> <b>projektowy</b>				<i>Język w jakim prowadzone są zajęcia:</i> <b>angielski</b>						
<i>Tryb studiów</i>	<i>Forma zajęć</i>								<i>Ogólna liczba godzin</i>	<i>Liczba punktów ECTS:</i>
	<i>W</i>	<i>Ćw.</i>	<i>Konw.</i>	<i>Lab.</i>	<i>Proj.</i>	<i>Sem.</i>	<i>Zajęcia terenowe</i>	<i>Lektorat</i>		
<i>Tryb stacjonarny</i>	-	-	-	-	<b>15</b>	-	-	-	<b>15</b>	<b>4</b>
<i>Tryb niestacjonarny</i>	-	-	-	-	<b>15</b>	-	-	-	<b>15</b>	
<i>Jednostka realizująca przedmiot, wydział:</i> <b>Kolegium Filologii</b>										
<i>Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail):</i> <b>dr Elżbieta Krawczyk (ekrawczyk@wszop.edu.pl)</b>										
<b>CEL PRZEDMIOTU:</b>										
C1.	Przygotowanie przez studentów samodzielnego projektu będącego podstawą do dopuszczenia do egzaminu dyplomowego									
C2	Wzmocnienie umiejętności radzenia sobie ze stosowaniem języka w warunkach otoczeniem społeczno-gospodarczego, wzmocnienie kompetencji społecznych, pobudzenie i rozwój kreatywności									
C3	Zastosowanie w praktyce nabytych na studiach umiejętności									
<b>WYMAGANIA WSTĘPNE:</b>										
1.	Znajomość języka angielskiego na poziomie C1									
2.	Znajomość problematyki związanej z wybrana specjalnością									
<b>PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>									<b>ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ</b>	
EU1	Student zna i rozumie specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii angielskiej oraz zastosowanie praktycznej wiedzy w działalności zawodowej, w której wykorzystywane są kompetencje językowe i komunikacyjne								<b>FIL K_W01</b>	
EU2	Student potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu studiowanych dyscyplin oraz dziedzin pokrewnych dla filologii angielskiej poprzez właściwy dobór informacji, ich analizę oraz syntezę, posługując się językiem angielskim na poziomie C1, potrafi tworzyć opracowania pisemne w języku angielskim na poziomie C1, potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz realizować zadania zespołowe także o charakterze interdyscyplinarnym, stosując wiedzę w praktyce								<b>FIL K_U01 FIL K_U03 FIL K_U04 FIL K_U14</b>	
EU3	Student jest gotów do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych wynikających z realizacji obowiązków zawodowych, a w przypadku trudności z samodzielnym ich rozwiązywaniem do zasięgnięcia opinii ekspertów, jest gotów do myślenia i podejmowania działania w sposób przedsiębiorczy								<b>FIL K_K02 FIL K_K04</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>										
L.p.	<b>PROJEKT</b>								<b>Liczba godzin</b>	
									<b>S</b>	<b>N</b>

P1	<b>Wprowadzenie do założeń projektu dyplomowego</b> (struktura, formatowanie, abstrakt, spis treści oraz ilustracji, wstęp, wyznaczniki stylu akademickiego, style cytowania, format przypisów, bibliografia, załączniki, glosariusz). Stworzenie zespołów i wybór tematów projektów: opracowanie celu, założeń, bibliografii, struktury oraz metodologii badawczej projektu	3	3
P2	<b>Przygotowanie Wstępu do projektu oraz próbki materiału:</b> Wstęp zawiera opis celu i metodologii projektu (narzędzie badawcze), opis sposobu gromadzenia korpusu, przegląd literatury przedmiotu, zarys struktury i zawartości rozdziałów. Naczelne problemy w redagowaniu tekstów akademickich. Omówienie problematyki plagiatu w kontekście dozwolonej objętości cytatów, parafrazowania, metod przytaczania źródeł w tekście pracy, a także wybranych stylów opisu bibliograficznego i sposobów redagowania przypisów	3	3
P3	<b>Przygotowanie kolejnych etapów projektu:</b> rozdział badawczy wraz z analizą otrzymanych wyników. Redagowanie tekstu – krytyczna analiza logiki wyводу idoboru materiałów zaprezentowanych w pracy. Prezentacja wyników badań, a ich omówienie (dyskusja nad wynikami). Sposób selekcji i zamieszczania materiałów dodatkowych w pracy (wzoru kwestionariusza, skanów przykładowych ankiet, itp.)	3	3
P4	<b>Opracowanie wniosków:</b> podsumowanie projektu. Weryfikacja koherencji wyводу oraz zgodności wniosków z założeniami. Krytyczne odniesienie się do ograniczeń i ewentualnych przeszkód w przeprowadzeniu badań naukowych wedle pierwotnego planu	3	3
P5	<b>Prezentacja projektu na forum grupy: odpowiedź na pytania do projektu, dyskusja</b>	3	3
<b>RAZEM:</b>		<b>15</b>	<b>15</b>
<b>FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU:</b> przygotowanie i prezentacja projektu dyplomowego			
<b>NARZĘDZIA I METODY DYDAKTYCZNE</b>			
1.	Dyskusje podczas zajęć		
2.	Praca indywidualna.		
3.	Analiza zgromadzonego korpusu językowego		
<b>OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ: semestr 5</b>			
<b>Forma aktywności</b>		<b>Liczba godzin na zrealizowanie aktywności</b>	
		<i>tryb stacjonarny</i>	<i>tryb niestacjonarny</i>
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	15	15
2.	opracowanie projektu	70	70
3.	udział w konsultacjach	15	15
<b>SUMA GODZIN</b>		<b>100</b>	<b>100</b>
<b>LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>		<b>4</b>	<b>4</b>
<b>LITERATURA PODSTAWOWA:</b>			
1.	Dobór literatury zależny od tematu projektu		
<b>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:</b>			
1.	Dobór literatury zależny od tematu projektu		
<b>PRZYDATNE INFORMACJE</b>			
1.	PLATFORMA MOODLE zawiera : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ materiały dydaktyczne do przedmiotu</li> <li>▪ przedmiotowe efekty uczenia się</li> <li>▪ zalecaną literaturę</li> <li>▪ warunki i kryteria zaliczenia przedmiotu</li> </ul>		
2.	BIBLIOTEKA WSZOP zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej, w tym dostęp do zbiorów cyfrowych i Platformy IBUK Libra		

3.	ELEKTRONICZNY NIEZBĘDNIK STUDENTA zawiera: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ kierunkowe efekty uczenia się</li><li>▪ karty przedmiotów</li><li>▪ terminy konsultacji nauczycieli akademickich</li></ul>
4.	WIRTUALNY DZIEKANAT zawiera: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ harmonogram zajęć na bieżący semestr</li><li>▪ harmonogram sesji egzaminacyjnej</li><li>▪ ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego</li></ul>
5.	Terminy egzaminów uzgadnia starosta roku z prowadzącym zajęcia
6.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2021/2022