

## KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku polskim: <b>WSTĘP DO JĘZYKOZNAWSTWA Z ELEMENTAMI GRAMATYKI OPISOWEJ</b>		Kod przedmiotu: <b>KF/FA-IP/K/19</b>								
Nazwa przedmiotu w języku angielskim : <b>INTRODUCTION TO LINGUISTICS WITH ELEMENTS OF DESCRIPTIVE GRAMMAR</b>										
Kierunek studiów: <b>Filologia angielska</b>	Profil: <b>praktyczny</b>	Poziom studiów: <b>I stopień</b>								
Specjalność/specjalizacja: -	Forma zaliczenia przedmiotu: <b>zaliczenie na ocenę po semestrze 1 egzamin po semestrze 2</b>	Semestr studiów: <b>1, 2</b>								
Nazwa modułu programu: <b>kierunkowy</b>	Język w jakim prowadzone są zajęcia: <b>angielski</b>									
Tryb studiów	Forma zajęć								Ogólna liczba godzin	Liczba punktów ECTS:
	W	Ćw.	Konw.	Lab.	Proj.	Sem.	Zajęcia terenowe	Lektor.		
Tryb stacjonarny	<b>30 sem. 1</b>	-	-	-	-	-	-	-	<b>30</b>	<b>Sem. 1: 3 Sem. 2: 3 Razem: 6</b>
Tryb niestacjonarny	<b>15 sem. 1</b>	-	-	-	-	-	-	-	<b>15</b>	
Tryb stacjonarny	<b>15 sem. 2</b>	-	-	-	-	-	-	-	<b>15</b>	
Tryb niestacjonarny	<b>15 sem. 2</b>	-	-	-	-	-	-	-	<b>15</b>	
Jednostka realizująca przedmiot: <b>Kolegium Filologii</b>										
Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail): <b>dr Elżbieta Krawczyk (ekrawczyk@wszop.edu.pl)</b>										
<b>CEL PRZEDMIOTU:</b>										
C1.	Zapoznanie studentów z cechami i funkcjami języka naturalnego, specyfiką najważniejszych działów językoznawstwa oraz najważniejszymi pojęciami fonologii i systemem fonologicznym języka angielskiego									
C2.	Nabycie przez studentów umiejętności rozpoznania, opisu i umiejętności analizy najważniejszych zagadnień związanych z morfologią fleksyjną i słowotwórstwem, składnią i semantyką języka angielskiego									
C3	Zapoznanie studentów z podstawami pragmatyki językoznawczej i socjolingwistyki oraz akwizycji pierwszego i drugiego języka naturalnego									
<b>WYMAGANIA WSTĘPNE:</b>										
1.	Praktyczna znajomość podstaw wymowy i gramatyki języka angielskiego									
2.	Rozumienie akademickiego języka angielskiego na poziomie średniozaawansowanym									
3.	Umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji									
<b>PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ:</b>								<b>ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ</b>		
<b>SEMESTR I</b>										
EU1	Student w stopniu zaawansowanym zna i rozumie praktyczne zastosowanie terminologii z zakresu językoznawstwa, posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu struktury dźwiękowej języka oraz struktur gramatycznych, którą wykorzystuje w środowisku pracy							<b>FIL K_W02 FIL K_W05 FIL K_W06</b>		
EU2	Student potrafi w praktyce wykorzystać teoretyczną wiedzę z zakresu fonologii, morfologii oraz składni							<b>FIL K_U01 FIL K_U08</b>		
EU3	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy							<b>FIL K_K01</b>		

<b>SEMESTR II</b>			
EU1	Student w stopniu zaawansowanym zna i rozumie praktyczne zastosowanie terminologii z zakresu językoznawstwa, posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu struktury dźwiękowej języka oraz struktur gramatycznych, którą wykorzystuje w środowisku pracy	<b>FIL K_W02 FIL K_W05 FIL K_W06</b>	
EU2	Student potrafi w praktyce wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu semantyki, pragmatyki oraz akwizycji języka	<b>FIL K_U01 FIL K_U08</b>	
EU3	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy	<b>FIL K_K01</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE:</b>			
L.p.	WYKŁAD	Liczba godzin	
		S	N
<b>SEMESTR I</b>			
W1	<b>Najważniejsze funkcje języka naturalnego</b> (wg R. Jakobsona i J.L.Austina).	2	1
W2	<b>Budowa aparatu mowy.</b> Podstawy fonologicznego systemu języka angielskiego	2	1
W3	<b>Przegląd najważniejszych procesów fonetycznych języka angielskiego.</b> Redukcje samogłosek, asymilacje, elizje, palatalizacje, etc.	2	1
W4	<b>Podstawowe pojęcia morfologii fleksyjnej i derywacyjnej.</b> Koniugacja, deklinacja, słowotwórstwo. Najważniejsze cechy fleksji i morfologii derywacyjnej języka angielskiego, Problem złożzeń, konwersji i modyfikacji formalnej wyrazów (skrótowce, akronimy, etc) ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego	6	3
W5	<b>Pojęcia czasu, aspektu i trybu ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego.</b> Rodzaje aspektu, rodzaje trybu	2	1
W6	<b>Podstawowe pojęcia składni.</b> Części mowy, fraza, zdanie, trzon główny, modyfikacja i komplementacja, funkcje zdaniowe (podmiot, dopełnienie, etc). Przegląd najważniejszych fraz języka angielskiego. Subkategoryzacja czasownika. Przegląd najważniejszych typów zdań prostych języka angielskiego. Pojęcie zdania złożonego ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego. Przegląd najważniejszych typów zdań złożonych języka angielskiego. Rozkład informacyjny zdań – opozycje temat vs. remat, element ogniskowy (fokus) vs. presupozycja. Przegląd tematyzujących i ogniskujących konstrukcji angielskich - konstrukcje bierne, podnoszące, rozczłonkowujące (cleft), topikalizacje	16	12
<b>RAZEM</b>		30	15
<b>SEMESTR II</b>			
W7	<b>Podstawowe pojęcia semantyki językoznawczej.</b> Odniesienie, denotacja, konotacja, homonimia i polisemia . Mechanizmy tworzenia leksemów polisemicznych: generalizacja, specjalizacja, modyfikacja cech, metonimia i metafora. Przegląd najważniejszych relacji semantycznych: synonimia, antonimia, hiponimia, partonimia i konwersja. Pojęcie i typologia idiomów	6	6
W8	<b>Podstawowe pojęcia pragmatyki językoznawczej.</b> Siła illokucyjna i perlokucyjna wypowiedzeń, zdania performatywne, akty mowne wg J.L.Austina i J.Searle’a, pojęcie implikatury	4	4
W9-10	<b>Podstawowe pojęcia socjolingwistyki.</b> Język narodowy vs. dialekt, pojęcie rejestru, żargon, slang, rodzaje i języki specjalistyczne (genres)	3	3
W11	<b>Najważniejsze aspekty akwizycji pierwszego i drugiego języka naturalnego.</b> Teoria Krashena., Teoria Sapira-Whorfa. Źródła błędów językowych. Strategie i style uczenia się	2	2
<b>RAZEM:</b>		<b>15</b>	<b>15</b>
<b>FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU:</b> na podstawie końcowego testu			
<b>NARZĘDZIA I METODY DYDAKTYCZNE</b>			
1.	Laptop, rzutnik multimedialny		

2.	Wykład interaktywny z prezentacją multimedialną		
3.	Drobne zadania sprawdzające i mini-projekty podczas wykładu		
<b>OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ: semestr I</b>			
<b>Forma aktywności</b>		<b>Liczba godzin na zrealizowanie aktywności</b>	
		<i>tryb stacjonarny</i>	<i>tryb niestacjonarny</i>
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	30	15
2.	samodzielne przygotowanie do zajęć	8	15
3.	przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10	10
4.	udział w konsultacjach	5	10
5.	zapoznanie się ze wskazana literaturą	20	23
6.	egzamin/zaliczenie	2	2
<b>SUMA GODZIN</b>		<b>75</b>	<b>75</b>
<b>LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
<b>OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ: semestr II</b>			
<b>Forma aktywności</b>		<b>Liczba godzin na zrealizowanie aktywności</b>	
		<i>tryb stacjonarny</i>	<i>tryb niestacjonarny</i>
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	15	15
2.	samodzielne przygotowanie do zajęć	15	15
3.	przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10	10
4.	udział w konsultacjach	10	10
5.	zapoznanie się ze wskazana literaturą	23	23
6.	egzamin/zaliczenie	2	2
<b>SUMA GODZIN</b>		<b>75</b>	<b>75</b>
<b>LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
<b>LITERATURA PODSTAWOWA:</b>			
1.	Barczewska S., Feret M. Z. (red.): <i>Cognitive theories and their application to different languages and discourse cultures</i> . Uniwersytet Jana Kochanowskiego 2019 (IBUK)		
2.	Burton-Roberts N. : <i>Analysing Sentence: An Introduction to English Syntax</i> . Longman 2011		
3.	Szymanek B. : <i>Introduction to Morphological Analysis</i> . PWN 2012		
4.	Yule G. : <i>The study of language</i> . Cambridge University Press 2010		
<b>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:</b>			
1.	Cetnarowska B.: <i>Compound nouns and phrasal nouns in English and Polish</i> . Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego 2019 (IBUK)		
2.	Fasold, R. 2014. <i>An Introduction to Language and Linguistics</i> . Cambridge: Cambridge University Press		
3.	Radford, A.,Atkinson, M.,Britain, D.,Clahsen,H., A. Spencer, 2009. <i>Linguistics: An Introduction</i> . Cambridge: Cambridge University Press		
4.	Sapir E. : <i>Język</i> . Universitas 2011 (IBUK)		
5.	Szymanek, B. (1998) <i>Introduction to morphological analysis</i> , Warszawa: PWN		
6.	Waniek-Klimczak E., Cichos A. (red.) : <i>Variability in English across time and space</i> . Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2016 (IBUK)		
7.	Yassin, A.A. 2015. <i>An Introduction to Linguistics</i> . Createspace		
8.	Zabawa M.: <i>English lexical and semantic loans in informal spoken Polish</i> . Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego 2012 (IBUK)		

<b>PRZYDATNE INFORMACJE:</b>	
1.	PLATFORMA MOODLE zawiera : <ul style="list-style-type: none"> <li>• materiały dydaktyczne do przedmiotu</li> <li>• przedmiotowe efekty uczenia się</li> <li>• zalecaną literaturę</li> <li>• warunki i kryteria zaliczenia przedmiotu</li> </ul>
2.	BIBLIOTEKA WSZOP zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej, w tym dostęp do zbiorów cyfrowych i Platformy IBUK Libra
3.	ELEKTRONICZNY NIEZBĘDNIK STUDENTA zawiera: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kierunkowe efekty uczenia się</li> <li>• karty przedmiotów</li> <li>• terminy konsultacji nauczycieli akademickich</li> </ul>
4.	WIRTUALNY DZIEKANAT zawiera: <ul style="list-style-type: none"> <li>• harmonogram zajęć na bieżący semestr</li> <li>• harmonogram sesji egzaminacyjnej</li> <li>• ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego</li> </ul>
5.	Terminy egzaminów uzgadnia starosta roku z prowadzącym zajęcia
6.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2021/2022