

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>Nazwa przedmiotu w języku polskim:</b> <b>KULTURA BEZPIECZEŃSTWA</b>										<b>Kod przedmiotu:</b> <b>KNTiZ/ZIP-IIO/EM BHP/22</b>	
<b>Nazwa przedmiotu w języku angielskim:</b> <b>SAFETY CULTURE</b>											
<b>Kierunek studiów:</b> <b>Zarządzanie i Inżynieria Produkcji</b>					<b>Profil:</b> <b>ogólnoakademicki</b>				<b>Poziom studiów:</b> <b>II stopnia</b>		
<b>Specjalność/specjalizacja:</b> <b>europijski menedżer BHP</b>					<b>Forma zaliczenia przedmiotu:</b> <b>zaliczenie na ocenę</b>				<b>Semestr studiów:</b> <b>2</b>		
<b>Nazwa modułu programu:</b> <b>specjalnościowy</b>					<b>Język w jakim prowadzone są zajęcia:</b> <b>polski, angielski</b>						
<b>Tryb studiów</b>	<b>Forma zajęć</b>								<b>Ogólna liczba godzin</b>	<b>Liczba punktów ECTS:</b>	
	<b>W</b>	<b>Ćw.</b>	<b>Ćw. ekspert. zagr.</b>	<b>Lab.</b>	<b>Proj.</b>	<b>Sem.</b>	<b>Zajęcia terenowe</b>	<b>Lektorat</b>			
<b>Tryb stacjonarny</b>	-	<b>15</b>	<b>15</b>	-	-	-	-	-	<b>30</b>	<b>3</b>	
<b>Tryb niestacjonarny</b>	-	<b>15</b>	<b>15</b>	-	-	-	-	-	<b>30</b>		
<b>Jednostka realizująca przedmiot:</b> <b>Kolegium Nauk Technicznych i Zarządzania</b>											
<b>Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail):</b> <b>mgr Jacek Pagiela, (jpagiela@wszop.edu.pl)</b>											
<b>CEL PRZEDMIOTU:</b>											
C1.	Zapoznanie studentów z problemami zarządzania bezpieczeństwem pracy.										
C2.	Nabycie przez studentów umiejętności określania determinantów wpływających na kulturę bezpieczeństwa.										
C3.	Nabycie przez studentów kompetencji do świadomego kreowania wysokiej kultury bezpieczeństwa w organizacji.										
<b>WYMAGANIA WSTĘPNE:</b>											
1.	Umiejętność korzystania z przepisów prawa pracy oraz umiejętność ich interpretacji.										
2.	Wiedza z zakresu podstaw zarządzania w organizacji										
3.	Umiejętności w zakresie logicznego analizowania zdarzeń oraz związków przyczynowo-skutkowych występującymi między nimi										
<b>PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ :</b>									<b>ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ</b>		
EU1	W pogłębionym stopniu zna istotę kultury bezpieczeństwa w organizacji oraz kluczowe czynniki, które ją kształtują.								<b>ZIP KW_01</b> <b>ZIP KW_06</b>		
EU2	Potrafi definiować potrzeby organizacji w kontekście bezpieczeństwa oraz umiejętnie dobrać narzędzia wspierające budowanie świadomości bezpiecznej pracy wśród pracowników								<b>ZIP KU_02</b> <b>ZIP KU_03</b> <b>ZIP KU_08</b>		
EU3	Ma świadomość korzyści i skutków jakie niesie implementacja kultury bezpieczeństwa nie tylko dla organizacji ale i społeczeństwa.								<b>ZIP KS_01</b>		

TREŚCI PROGRAMOWE:			
L.p.	ĆWICZENIA	Liczba godzin	
		S	N
ĆW1	<b>Nowoczesne zarządzanie bezpieczeństwem pracy, aktywne wpływanie na poziom kultury bezpieczeństwa pracy.</b> Teoria kultury bezpieczeństwa – podstawowe definicje. Elementy kluczowe dla kultury organizacyjnej, kultury prewencji, kultury bezpieczeństwa.	3	3
ĆW2	<b>Determinanty kształtujące kulturę bezpieczeństwa pracy w organizacji.</b> Stan świadomości zagrożeń u większości pracowników w organizacji. Zaangażowanie najwyższego kierownictwa w problemy bezpieczeństwa i higieny pracy	3	3
ĆW3	<b>Ustalenie deklaracji polityki bezpieczeństwa i higieny pracy oraz odpowiednich procedur i norm.</b> Funkcjonujące formalne i nieformalne normy postępowania w sytuacji zagrożenia w zakładzie. Dokonania techniczne i organizacyjne wpływające na bezpieczeństwo. Wyjaśnianie przyczyn wypadków i katastrof.	3	3
ĆW4	<b>Organizowanie zadań, nadzorowanie i ocenianie pracowników w kontekście kreowania bezpiecznych zachowań.</b> Rola komunikacji, opartej na wzajemnym zaufaniu, w zarządzaniu bezpieczeństwem pracy	3	3
ĆW5	<b>Rozwijanie - wykraczającej poza wymagania zawarte w przepisach – troski o bezpieczeństwo własne i współpracowników</b> (Identyfikacja i ocena zagrożeń: Czynniki psychofizyczne: obciążenie fizyczne (statyczne, dynamiczne), obciążenie psychoneurwowe).	3	3
ĆWEZ	<b>Europejskie standardy zarządcze.</b> Aktywne budowanie kultury bezpieczeństwa / kultury prewencji w krajach europejskich.	15	15
<b>RAZEM:</b>		<b>30</b>	<b>30</b>
<b>FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU:</b> Zaliczenie pisemne			
<b>NARZĘDZIA I METODY DYDAKTYCZNE</b>			
1.	Laptop, rzutnik multimedialny.		
2.	Ćwiczenia z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych		
<b>OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ:</b>			
	Forma aktywności	Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		tryb stacjonarny	tryb niestacjonarny
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	30	30
2.	wykonanie prezentacji, projektu itp.	-	-
3.	samodzielne przygotowanie do ćwiczeń	20	20
4.	przygotowanie do kolokwium, egzaminu i innych form	-	-
5.	udział w konsultacjach	5	5
6.	zapoznanie się z literaturą przedmiotu	20	20
<b>SUMA GODZIN</b>		<b>75</b>	<b>75</b>
<b>LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
<b>LITERATURA PODSTAWOWA:</b>			
1.	Sadłowska-Wrzesińska J.: <i>Kultura bezpieczeństwa pracy</i> . Aspra, 2018		
2.	Mathis T. L., Galloway S. M.: <i>Steps to Safety Culture Excellence</i> . Wiley 2013		
3.	Ejdys J. (red.): <i>Kształtowanie kultury bezpieczeństwa i higieny pracy w organizacji</i> . Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej 2010		
<b>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:</b>			
1.	Roughton J., Crutchfield N.: <i>Safety Culture. An Innovative Leadership Approach</i> , Butterworth-Heinemann, 2013		
2.	Zwolińska D. (red.): <i>Księga dobrych praktyk BHP</i> . Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zarządzania Ochroną Pracy w Katowicach 2018		
3.	Ranciere J.: <i>Proletarian Nights. The workers dream in Nineteenth-century France</i> , London and New York 2012		
4.	Van der Linden M.: <i>Workers of the World</i> . Bertrams 2010		
5.	A-S. Antoniou, C.L. Cooper (red.): <i>Coping, Personality and the Workplace</i> , Farnham and Burlington 2015		

6.	Rakowska A.: <i>Kultura bezpieczeństwa w przedsiębiorstwie</i> .CeDeWu2013
<b>INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE:</b>	
1.	Materiały dydaktyczne do przedmiotu mogą być zamieszczane w Elektronicznym Niezbędniku Studenta (ENS) lub przekazane w formie elektronicznej staroście grupy
2.	Literatura podstawowa do przedmiotu jest dostępna w Bibliotece WSZOP
3.	Plan studiów, efekty uczenia się oraz karty przedmiotów są udostępniane studentom w ENS
4.	Harmonogram zajęć na każdy semestr jest zamieszczany w Wirtualnym Dziekanacie
5.	Harmonogram sesji egzaminacyjnej oraz ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego są udostępnione na tablicy informacyjnej we WSZOP oraz w Wirtualnym Dziekanacie
6.	Terminy egzaminów z prowadzącym zajęcia ustala starosta roku
7.	Terminy konsultacji prowadzących zajęcia są zamieszczane w ENS
8.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020 (aktualizacja 2020/2021).