

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku polskim: SEMINARIUM DYPLOMOWE									Kod przedmiotu: KNT/ZIP-IIO/SD/11	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim: DIPLOMA SEMINAR										
Kierunek studiów: Zarządzanie i Inżynieria Produkcji					Profil: ogólnoakademicki			Poziom studiów: II stopień		
Specjalność/specjalizacja:					Forma zaliczenia przedmiotu: zaliczenie na ocenę			Semestr studiów: 1,2,3		
Nazwa modułu programu: seminarium dyplomowe					Język w jakim prowadzone są zajęcia: polski					
Tryb studiów	Forma zajęć								Ogólna liczba godzin	Liczba punktów ECTS
	W	Ćw.	Konw.	Lab.	Proj.	Sem.	Zajęcia terenowe	Lektorat		
Tryb stacjonarny	-	-	-	-	-	15 – sem. 1 30 – sem. 2 45 – sem. 3	-	-	90	20
Tryb niestacjonarny	-	-	-	-	-	9 – sem. 1 15 – sem. 2 21 – sem. 3	-	-	45	
Jednostka realizująca przedmiot: Kolegium Nauk Technicznych										
Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail): Nauczyciele akademicy pełniący funkcje promotorów prac dyplomowych										
CEL PRZEDMIOTU:										
C1	Przygotowanie do samodzielnego publicznego wystąpienia i przedstawienia wyników pracy.									
C2	Pogłębienie wiedzy i podstawowych umiejętności dotyczących wykonania prezentacji multimedialnej i jej wygłoszenia									
C3	Przekazanie do prowadzenia samodzielnych badań naukowych									
WYMAGANIA WSTĘPNE:										
1	Umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji.									
2	Umiejętność interpretacji danych źródłowych.									
3	Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.									

PRZEDMIOTOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA:		ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA	
EU1	wie jak przekazywać informacje i opinie na temat zawodu w sposób powszechnie zrozumiały, przedstawiając różne punkty widzenia	ZIP KS_03	
EU2	podejmuje działania w sposób kreatywny i etyczny	ZIP KS_02	
EU3	potrafi przedstawić prezentację na temat realizacji pracy dyplomowej oraz przedstawić dyskusję w tym zakresie	ZIP KU_07	
TREŚCI PROGRAMOWE:			
L.p.	SEMINARIUM	Liczba godzin	
		S	N
S1	Omówienie warunków dopuszczenia do egzaminu magisterskiego, sposoby kreowania tematów prac magisterskich oraz wyboru promotorów i zasad współpracy z promotorem. Przedstawienie zakresu tematycznego prac magisterskich.	9	5
S2	<ul style="list-style-type: none"> - Zapoznanie z Vademecum dyplomanta - dla studentów kierunku Zarządzanie i inżynieria produkcji – omówienie wytycznych redagowania prac dyplomowych, zasady opracowania głównych rozdziałów pracy. Ogólne wymagania stawiane pracom dyplomowych, zasady korzystania z materiałów źródłowych. Omówienie zasad korzystania z internetowych baz danych, w tym wyszukiwania informacji. - Omówienie zasad tworzenie i wygłaszania prezentacji. Przykłady praktyczne. - Cykliczne omówienie z promotorem poszczególnych etapów pracy dyplomowej. 	81	40
RAZEM:		90	45
FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU SEMESTR 1: złożenie karty zgłoszenia tematu pracy magisterskiej			
FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU SEMESTR 2: obecność na seminariach, złożenie karty pracy			
FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU SEMESTR 3: złożenie pracy magisterskiej do obrony			
NARZĘDZIA I METODY DYDAKTYCZNE			
1.	Vademecum dyplomanta WSZOP		
2.	Przykładowe prezentacje multimedialne		
3.	Odpowiednie oprogramowanie informatyczne.		
OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ:			
Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		<i>tryb stacjonarny</i>	<i>tryb niestacjonarny</i>
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	90	45
2.	wykonanie prezentacji	10	10
3.	samodzielne przygotowanie do seminarium	60	45
4.	opracowanie materiałów do pracy dyplomowej – analiza literaturowa	300	370
5.	udział w konsultacjach	40	30
6.	zapoznanie się z literaturą przedmiotu	-	-
SUMA GODZIN		500	500
LICZBA PUNKTÓW ECTS		20	20
LITERATURA PODSTAWOWA:			
1.	Vademecum dyplomanta - dla studentów kierunku Zarządzanie i inżynieria produkcji		
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:			
1.	-		

INNE PRZYDATNE INFORMACJE:	
1.	PLATFORMA MOODLE zawiera : <ul style="list-style-type: none"> ▪ materiały dydaktyczne do przedmiotu ▪ przedmiotowe efekty uczenia się ▪ zalecaną literaturę ▪ warunki i kryteria zaliczenia przedmiotu
2.	BIBLIOTEKA WSZOP zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej, tym dostęp do zbiorów cyfrowych i Platformy IBUK Libra
3.	ELEKTRONICZNY NIEZBĘDNIK STUDENTA zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ kierunkowe efekty uczenia się ▪ karty przedmiotów ▪ terminy konsultacji nauczycieli akademickich
4.	WIRTUALNY DZIEKANAT zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ harmonogram zajęć na bieżący semestr ▪ harmonogram sesji egzaminacyjnej ▪ ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego
5.	Terminy egzaminów uzgadnia starosta rokuz prowadzącym zajęcia
6.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2021/2022