

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu w języku polskim: KULTURA JĘZYKA									Kod przedmiotu: KNT/ZIP-IO/P/07	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim: Culture of Language										
Kierunek studiów: Zarządzanie i Inżynieria Produkcji				Profil: ogólnoakademicki				Poziom studiów: I stopień		
Specjalność/specjalizacja: -				Forma zaliczenia przedmiotu: zaliczenie na ocenę				Semestr studiów: 6		
Nazwa grupy przedmiotów: podstawowy				Język w jakim prowadzone są zajęcia: polski						
Tryb studiów	Forma zajęć								Ogólna liczba godzin	Liczba punktów ECTS:
	W	Ćw.	Konw.	Lab.	Proj.	Sem.	Zajęcia terenowe	Lektorat		
Tryb stacjonarny	-	-	15	-	-	-	-	-	15	2
Tryb niestacjonarny	-	-	15	-	-	-	-	-	15	
Jednostka realizująca przedmiot: Kolegium Nauk Technicznych										
Odpowiedzialny za opracowanie karty przedmiotu (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko, adres e-mail): dr Jacek Skorus(jskorus@wszop.edu.pl)										
CEL PRZEDMIOTU:										
C1.	Nabycie przez studentów wiedzy na temat podstawowych zasad kultury języka w znaczeniu normatywnym i podmiotowym									
C2.	Nabycie przez studentów umiejętności językowych w zakresie poprawności gramatycznej, stylistycznej i tekstowej (na wybranych tekstach użytkowych i elementach dialogów)									
C3.	Nabycie przez studentów umiejętność komunikacji w różnych sytuacjach zawodowych i społecznych									
WYMAGANIA WSTĘPNE:										
1.	Umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji oraz ich przetwarzania i prezentowania w formie ustnej i pisemnej.									

PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ:		ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	
EU1	Student zna i rozumie zasady kultury języka.	ZIP KW_02	
EU2	Student potrafi komunikować się w różnych sytuacjach zawodowych i społecznych, posiada umiejętności w zakresie poprawności językowej.	ZIP KU_03	
EU3	Student ma świadomość znaczenia kultury języka w relacjach zawodowych i społecznych.	ZIP KS_04	
TREŚCI PROGRAMOWE:			
L.p.	Konwersatorium	Liczba godzin	
		S	N
K1	Różne aspekty komunikacji - nadawca, jego cechy i kompetencja. Test sprawności językowej. Logika wypowiedzi. Nadawca, komunikat, kanał, kod, szum, feedback. Schematy komunikacji – teoria informacji i teoria sygnału. Modele cybernetyczne, społeczne, kulturowe i językowe procesu komunikowania.	3	3
K2	Budowanie tekstu: synonimy; korzystanie ze słownika. Kody – werbalny i niewerbalny. Język ciała; spójność przekazu. Argumentowanie	3	3
K3	Rozpoznawanie relacji między uczestnikami dialogu i jej wpływu na tekst.	3	3
K4	Formułowanie podstawowych tekstów pisanych: podania, CV, listu motywacyjnego i niektórych pism urzędowych.	3	3
K5	Logika wypowiedzi. Funkcje wypowiedzi. analityczne i logiczne związki między zdaniami – rozpoznawanie błędów logicznych na wybranych przykładach.	3	3
RAZEM:		15	15
FORMA I KRYTERIA ZALICZENIA PRZEDMIOTU: zaliczenie pisemne			
NARZĘDZIA I METODY DYDAKTYCZNE			
1.	Laptop, rzutnik multimedialny		
2.	Wykład konwersatoryjny z prezentacją multimedialną		
OBCIĄŻENIE STUDENTA PRACĄ:			
Forma aktywności		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		tryb stacjonarny	tryb niestacjonarny
1.	godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	15	15
2.	samodzielne przygotowanie do zajęć	10	10
3.	przygotowanie do zaliczenia przedmiotu	10	10
4.	udział w konsultacjach	5	5
5.	zapoznanie się z literaturą przedmiotu	10	10
SUMA GODZIN		50	50
LICZBA PUNKTÓW ECTS		2	2
LITERATURA PODSTAWOWA :			
1.	Barłowska M., <i>Retoryka</i> , Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2009		
2.	Detz J., <i>Sztuka przemawiania</i> , Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2007		
3.	Gabor D., <i>Mówić swobodnie i świadomie w każdej sytuacji</i> , Wyd. Medium, Konstancin-Jeziorna 2006		
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:			
1.	Rusinek M., Załazińska A: <i>Retoryka podręczna</i> , Znak Kraków, 2016		
2.	Barłowska M., <i>Ćwiczenia z retoryki</i> , Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2010		
3.	Kita M., Loewe I. <i>Język w internecie– Antologia</i> , PWN 2016		
4.	Stewart J: <i>Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej</i> , PWN, 2005		

INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE	
1.	PLATFORMA MOODLE zawiera : <ul style="list-style-type: none"> ▪ materiały dydaktyczne do przedmiotu ▪ przedmiotowe efekty uczenia się ▪ zalecaną literaturę ▪ warunki i kryteria zaliczenia przedmiotu
2.	BIBLIOTEKA WSZOP zapewnia literaturę podstawową do przedmiotu oraz wybrane pozycje literatury uzupełniającej, w tym dostęp do zbiorów cyfrowych i Platformy IBUK Libra
3.	ELEKTRONICZNY NIEZBĘDNIK STUDENTA zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ kierunkowe efekty uczenia się ▪ karty przedmiotów ▪ terminy konsultacji nauczycieli akademickich
4.	WIRTUALNY DZIEKANAT zawiera: <ul style="list-style-type: none"> ▪ harmonogram zajęć na bieżący semestr ▪ harmonogram sesji egzaminacyjnej ▪ ogłoszenia dotyczące organizacji roku akademickiego
5.	Terminy egzaminów uzgadnia starosta roku z prowadzącym zajęcia
6.	Karta przedmiotu obowiązuje od roku akademickiego 2021/2022